

Johann Strauss II (Son) **(1825-1899)**

Johann Strauss war der älteste Sohn seines gleichnamigen Vaters, wie er war er Komponist und Dirigent. Aufgrund der Vielzahl seiner berühmten Werke wird er als „Walzerkönig“ titulierte. Neben so berühmten Walzern wie „An der schönen blauen Donau“ und „Kaiserwalzer“ schrieb er Operetten wie „Die Fledermaus“.

Johann Strauss II is the son of Johann Strauss I, like him he was composer and conductor. He is known as "The Waltz King", he wrote more than 400 waltzes, polkas and marches, such as "The Blue Danube" and "Emperor Waltz". Among his operettas, "Die Fledermaus" (The bat) is best known.

Urtextausgabe

Partituren (mit Vorwort und Revisionsbericht)
Stimmenset
(Harmonie, Schlagwerk, Streicher 5-4-3-2-1)
Ergänzungsstimmen Streicher verfügbar

Original version (Urtext)

Scores (with preface and critical report)
Set of parts
(Winds, percussion, strings 5-4-3-2-1)
Additional string parts available

Angaben in () beziehen sich auf die Preiskategorie:
g++ - extra groß/xlarge; g – groß/large; m – mittel/medium; k – klein /small

➔ **weitere Werke in Vorbereitung (siehe Ende der Liste)**

➔ ***new works in preparation (see end of list of already released works)***

Bereits herausgegebene Werke ***works already released***

➔ 2024 neu: An der schönen, blauen Donau, Walzer op. 314 (g)

Instr: 1 Picc, auch 2. Fl, 2 Ob, 2 Kl inC, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos, Tb;
Pk, Cs, kl Tr, Trgl;
Hrf;
Str.



alternativ: Klarinetten in A

➔ 2024 neu: Annen-Polka, op. 117 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in Es; 2. in C), 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Cs, Tamb mil;
Str.



alternativ: Klarinetten in A

Annina, Polka-Mazurka op. 415 (m)

Instr: 2 Fl, 2 Ob (2. ad lib.), 2 Kl in B, 2 Fg (2. ad lib.);
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Trgl;
Str.



nach Motiven der Operette "Eine Nacht in Venedig"

Auf zum Tanze!, Schnell-Polka op. 436 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2017 (G. Dudamel)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2017 (G. Dudamel)

Die Bajadere, Polka schnell op. 351 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in D; 2. in A), 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in A

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2025 (R. Muti)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2025 (R. Muti)

➔ 2025 neu: Banditen-Galopp op. 378 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Trgl;
Str.

alternativ: Klarinetten in B

➔ 2024 neu: Bei uns z'Haus, Walzer op. 361 (g)

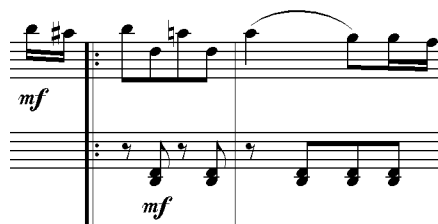
Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Brautschau, Polka op. 417 (m)

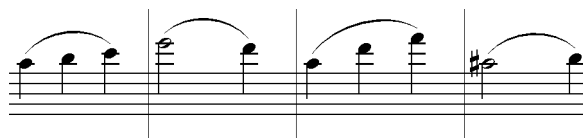
Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Glck;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2018 (Riccardo Muti)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2018 (Riccardo Muti)

Cagliostro in Wien, Ouvertüre (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Glck, Trgl;
Str.



Walzerthema (Vc.) aus der Ouvertüre zu
„Cagliostro in Wien“

→ 2025 neu: Cagliostro-Walzer, op. 370 (g)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Hrf;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Champagner-Polka schnell op. 211 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Klar (1. in Es; 2. in B), 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, Pos, Tb;
Pk, kl Tr, gr Tr, Trgl;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2022 (D. Barenboim)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2022 (D. Barenboim)

➔ 2024 neu: Demolierer-Polka, op. 269 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2025 (R. Muti)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2025 (R. Muti)

Diplomaten-Polka, op. 448 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Trgl;
Str.



nach Motiven der Operette "Fürstin Ninetta"

Entweder-Oder, Polka schnell op. 403 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Glck;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2025 (R. Muti)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2025 (R. Muti)

Eva-Walzer ohne Op. (aus „Ritter Pasmann“) (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk;
Hrf (ad lib.);
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2019 (C. Thielemann)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2019 (C. Thielemann)

Explosions-Polka op. 43 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in Es; 2. in B), 2 Fg;
2 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Cs, Trgl;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in B

Die Extravaganten, Walzer op. 205 (g)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in Es; 2. in B), 2 Fg;
4 Hr in F, 4 Trp in F, 1 Pos, 1 Tb;
Pk, Cs, Tamb picc;
Hrf;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in B; Fassung f. 4 Hr + 2 Trp.

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2017 (G. Dudamel)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2017 (G. Dudamel)

Fest-Marsch op. 452 (m)

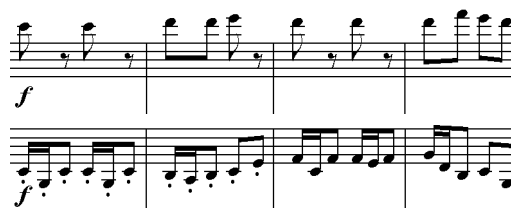
Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Cs, Tamb picc;
Hrf;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2018 (Riccardo Muti)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2018 (Riccardo Muti)

➔ 2025 neu: Fest-Quadrille, op. 44 (g)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
2 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc; Trgl;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Frisch heran, Schnell-Polka op. 386 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in Es; 2. in B), 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Cs, Trgl;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in B

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2023 (F. Welser-Möst) *Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2023 (F. Welser-Möst)*

Frühlingsstimmen, Walzer op. 410 (g++) Fassung für Gesang und Orchester

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Klar in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, kl Tr;
Hrf;
Ges. (Sopr.);
Str.



➔ in Vorbereitung: Gross-Wien, Walzer op. 440 (g)

➔ 2025 neu: Gruss an Wien, Polka française op.225 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Kl Tr, Cs, Trgl;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Habsburg Hoch!, Marsch op. 408 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Kl Tr, Cs;
Str.



Hinter den Coulissen, Quadrille o. op. (g)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Klar in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, Pos, Tb;
Pk, kl Tr, gr Tr, Trgl;
Str.



Husaren-Polka (française) op. 421 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Klar in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, kl Tr, gr Tr, Trgl;
Str.



Indigo und die vierzig Räuber, Ouvertüre (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl in A u. C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Glck, Schel, Trgl;
Hrf;
Str.



alternativ: Klarinetten in A.

➔ 2025 neu: Indigo und die vierzig Räuber, Ballettmusik (g)

➔ 2025 neu: Indigo und die vierzig Räuber, Schlachtmusik (g)

Ischler Walzer in A-Dur (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl in A, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, kl Tr, gr Tr, Trgl;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2024 (C. Thielemann)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2024 (C. Thielemann)

➔ 2025 neu: Jubelfest-Marsch op. 396 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, kl Tr, Cs, Trgl, Glck;
Hrf;
Str.



Jubilee-Waltz o. Op. (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl (1. in C u. Es; 2. in C u. B), 2 Fg;
4 Hr in F, 2 (4) Trp in F, 3 Pos, 1 Tb;
Pk, Cs, Tamb picc, Trgl;
Hrf;
Str.

alternativ: Klarinetten in B

Star Spangled Banner

Andante maestoso



Bearbeitung von Wolfgang Dörner. Es sind zwei Alternativschlüsse verfügbar.

Edition des Sommernachts-Konzertes der Wiener Philharmoniker 2019 (G. Dudamel)
Edition of the Summer Night Concert, Vienna Philharmonic 2019 (G. Dudamel)

Jugendträume, Walzer op. 12 (g)

Instr: 1 Fl, 1 Ob, 2 Kl in B, 1 Fg;
2 Hr in F, 2 Trp in B und A, 1 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Trgl, Glck;
Str.



➔ in Vorbereitung: Jux-Brüder, Walzer op. 218 (g)

➔ 2024 neu: Im Krapfenwald'l, Polka française op. 336 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in D, 2. A), 1 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos, Tb;
Pk, Cs, Tamb picc, Kukuk;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in C

➔ in Vorbereitung: Lava-Ströme, Walzer op. 74 (g)

➔ 2024 neu: Leichtes Blut, Polka schnell op. 319 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 1 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Liebesbotschaft, Galopp o. Op. (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Tambourin;
Str.



alternativ: Klarinetten in A

➔ 2024 neu: Liguorianer-Seufzer, Polka op. 57 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in Es, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Ratsche;
„Gesang“;
Str.



alternativ: Klarinetten in A

➔ in Vorbereitung: Lind-Gesänge, Walzer op. 21 (g)

Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101 (g)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in Es; 2. in B), 2 Fg;
4 Hr in Es, 4 Trp in Es, 1 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Trgl;
Hrf;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2017 (G. Dudamel)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2017 (G. Dudamel)

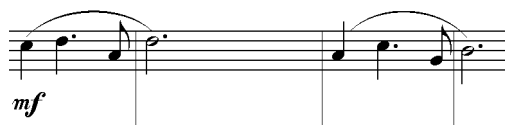
➔ 2024 neu: Muthig voran!, Schnell-Polka op. 432 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, kl Tr;
Str.



Myrthenblüthen, Walzer op. 395 (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Hrf;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2018 (Riccardo Muti)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2018 (Riccardo Muti)

Neue Melodien-Quadrille op. 254 (g)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos, 1 Tb;
Pk, kl Tr, Cs, Trgl;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2021 (Riccardo Muti)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2021 (Riccardo Muti)

Niko-Polka op. 228 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos, 1 Tb;
Pk, kl Tr, Trgl;
Hrf;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2021 (Riccardo Muti)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2021 (Riccardo Muti)

Ninetta, Entre-Act zwischen 2. u. 3. Akt (k)

Instr: 2 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk;
Hrf;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2016 (Mariss Jansons)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2016 (Mariss Jansons)

Pappacoda-Polka op. 412 (m)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob (2. ad lib.), 2 Kl in B, 2 Fg (2. ad lib.);
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Str.



nach Motiven der Operette "Eine Nacht in Venedig"

Die Pariserin, Polka française op. 238 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in A, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, kl Tr, Trgl;
Str.



Pepita-Polka op. 138 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Cast, Trgl;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2017 (G. Dudamel)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2017 (G. Dudamel)

➔ 2025 neu: Perpetuum mobile op. 257 (m)

Phönix-Schwingen, Walzer op. 125 (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Klar (1. in D; 2. in A, 2 Fg;
4 Hr in F, 4 Trp in F, Pos;
Pk, kl Tr, gr Tr, Trgl;
Hrf;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2022 (D. Barenboim)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2022 (D. Barenboim)

➔ 2024 neu: Postillon d'Amour, Polka française op. 317 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in Es; 2. in B), 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Trgl;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in

Rasch in der That, Schnell-Polka op. 409 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Str.



Rathausball-Tänze, Walzer op. 438 (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl in A, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc;
Hrf;
Str.



Rotunde-Quadrille, op. 360 (g)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in Es; 2. in B), 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Cast, Trgl;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in B.

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2017 (G. Dudamel)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2017 (G. Dudamel)

Schallwellen, Walzer op. 148 (g)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 4 Trp in F, 1 Pos, 1 Tb;
Pk, Gr Tamb picc, Glck;
Hrf;
Str.



alternativ: Klarinetten in B.

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2021 (Riccardo Muti)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2021 (Riccardo Muti)

'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien!, Polka op. 291 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in D; 2. in A), 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 1 Pos, 1 Tb;
Pk, Cs, Tamb picc, Trgl;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in A.

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2017 (G. Dudamel)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2017 (G. Dudamel)

So ängstlich sind wir nicht, Schnell-Polka op. 413 (m)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Cs, Tamb picc, Trgl;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in A.

Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2017 (G. Dudamel)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2017 (G. Dudamel)

➔ 2025 neu: Unter Donner und Blitz, Polka schnell op. 324 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 3 Trp in F, 3 Pos, Tb;
Cs, Tamb picc;
Str.



alternativ: Klarinetten in B

Vaterländischer Marsch o. Op. (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl (1. in Es; 2. in B), 2 Fg;
2 Hr in F, 4 Trp in F, 1 Pos;
Cs, Tamb picc;
Str.



alternativ: 1. Klarinette in B

➔ **2024 neu: Waldmeister, Ouvertüre (g)**

Instr: 2 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, Tamb picc;
Hrf;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2024 (C. Thielemann)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2024 (C. Thielemann)

Waldmeister-Quadrille op. 468 (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Klar in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, kl Tr, Cs, Trgl;
Str.



Warschauer Polka op. 84 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Klar in C, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, Pos;
Pk, Trgl;
Str.



Wiedersehen-Polka, op. 142 (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Klar in C, 2 Fg;
4 Hr, 2 Trp in F, Pos;
Pk;
Str.



➔ **in Vorbereitung: Wiener Bonbons, Walzer op. 307 (g)**

Es war so wunderschön, Marsch op. 467 (aus „Waldmeister“) (m)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Cs, Tamb picc;
Hrf;
Str.



Der Zigeunerbaron, Ouvertüre (g)

Instr: 2 Fl, 2. auch Picc, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Cs, Tamb picc, Glck, Sporen;
Hrf;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2025 (R. Muti)
(Revidierte Fassung nach dem Autograph)

Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2025 (R. Muti)
(Revised version based on the autograph)

- ➔ 2021 neu: aus „Der Zigeunerbaron“, Arie des Zsupan „Ja, das Schreiben und das Lesen“ (m)
- ➔ 2021 neu: aus „Der Zigeunerbaron“, Duett Saffi, Barinkay „Wer uns getraut? (m)
- ➔ 2023 neu: aus „Der Zigeunerbaron“, Terzett „Mein Aug bewacht“ (m)

Zigeunerbaron-Quadrille (g)

Instr: 1 Picc, 1 Fl, 2 Ob, 2 Kl in B, 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Cs, Tamb picc, Glck, Tambourino;
Str.



Edition des Neujahrskonzertes der Wiener Philharmoniker 2023 (F. Welser-Möst)
Edition of the New Year's Concert, Vienna Philharmonic 2023 (F. Welser-Möst)



Neue Werke in Vorbereitung – *New works in preparation*

- | | |
|---------|---------------------------------------|
| op. 401 | Der Klügere giebt nach, Polka-Mazurka |
| op. 405 | Nord und Süd, Polka Mazur |
| op. 420 | Die Wahrsagerin, Polka Mazur |
| op. 445 | Herzenskönigin, Polka française |
| op. 447 | Ninetta-Marsch |
| op. 450 | Ninetta-Galopp |