

Johann Strauß III (Enkel) **(1866-1939)**

Johann Strauß III (Enkel) war der erste Sohn von Eduard Strauß. 1898 wurde seine Operette „Katze und Maus“ uraufgeführt. Er unternahm zahlreiche Tournées als Dirigent, sein letztes Konzert gab er 1938 mit der Dresdner Philharmonie.

Johann Strauß III was the son of Eduard Strauß. His only stage work, the operetta „Katze und Maus“ premiered 1896 in Vienna. He conducted from the violin, he recorded many works of the Strauß-family; in 1938 he conducted his last concert with the Dresdner Philharmonie.

Urtextausgabe

Partituren (mit Vorwort und Revisionsbericht)
Stimmenset
(Harmonie, Schlagwerk, Streicher 5-4-3-2-1)
Ergänzungsstimmen Streicher verfügbar

Original version (Urtext)

Scores (with preface and critical report)
Set of parts
(Winds, percussion, strings 5-4-3-2-1)
additional string parts available

Angaben in () beziehen sich auf die Preiskategorie:
g – groß/large; m – mittel/medium; k – klein /small

„Schlau-Schlau“, Polka schnell op. 6 (m)

Instr.: 1 Picc+1 Fl, 2 Ob, 2 Klar (in C, *alternativ in B*), 2 Fg;
4 Hr in F, 2 Trp in F, 3 Pos;
Pk, kl Tr, gr Tr, Tgl, Glck;
Str.

Polka schnell basierend auf
Themen aus der Operette
„Katze und Maus“

*Polka based on themes of the
operetta „Katze und Maus“*

Auszug aus der Partitur

[Polka]

The musical score is presented in five staves. From top to bottom, the staves are for Piccolo, Flöte, 1. and 2. Oboe, 1. and 2. Klarinette in C, and 1. and 2. Fagott. The time signature is 2/4. The music is marked with a forte dynamic (ff). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.